

ENRIQUE ROVIRA-BELETA, ARQUITECTO ESPECIALIZADO
EN ACCESIBILIDAD Y SUPRESIÓN DE BARRERAS ARQUITECTÓNICAS

“Si pasa mi silla, pasamos todos”

A los 23 años cuando estudiaba Arquitectura, Enrique Rovira-Beleta queda parapléjico y desde entonces dedica su vida a trabajar por un entorno ACCESIBLE PARA TODOS; no sólo para el minusválido. “Si es accesible para mí, lo será también para ti, hoy y mañana”. Porque finalmente todos nos hacemos mayores y los mayores también tienen discapacidades temporales. Por eso, dice Rovira-Beleta, la accesibilidad es un problema común, aunque para muchos pase desapercibida.

¿Cuándo y por qué decide montar su estudio de arquitectura especializado en Accesibilidad del entorno?

Es la historia de mi vida. Yo era estudiante de arquitectura, hice el servicio militar y me quedé en silla de ruedas por un virus desconocido. Empecé la carrera andando y la acabé en silla, y eso me hizo ser consciente de muchos detalles que antes no percibía. Es lo que se llama la “accesibilidad desapercibida”. Lo que pasa desapercibido para el resto. Por ejemplo, este despacho es accesible pero nadie se da cuenta porque es normal. Lo que interesa es

crear un entorno que sea normal; que no se note que es accesible. Si se nota, la gente cree que es para “minus” y no lo quieren.

¿Y qué hace accesible este despacho?

Todo es accesible; insisto, aunque no te des cuenta. Esta puerta, por ejemplo, es de 70 cm, si me la haces dos centímetros más pequeña, yo no paso. A ti te da igual pero yo no paso. En cambio, de esta forma pasa mi silla y pasamos todos.

El concepto de accesibilidad desapercibida, además, resulta que es más barato, más lógico y mejor. Mejor que los lavabos, las casas, las calles, los transportes... sean para todos. Así no tengo que comprar dos transportes que me sale más caro, compro sólo

lo uno que está preparado para todos.

La silla de ruedas hace 1,20 x 70 cm. Es la nueva medida de la arquitectura del siglo XXI. Todo aquello de Leonardo Da Vinci y las medidas del ser humano quedó atrás, puesto que no se contemplaba ni la persona mayor ni la silla de ruedas.

Volvamos a esos inicios cuando usted queda parapléjico y empieza a abrirse camino en el mundo de la arquitectura accesible. ¿Cuál ha sido la evolución desde entonces hasta la actualidad?

Al quedarme en silla de ruedas pude entrar en la Generalitat en 1985, un año después de que entrara en vigor la normativa sobre Accesibilidad en Catalunya. En 1990 trabajé en la organización de los Juegos Paralímpicos y supervisé la accesibilidad de los proyectos arquitectónicos de una ciudad que sufrió una gran transformación. Tras pasar por la Administración y después de mi experiencia en los Paralímpicos, en 1993 monto mi estudio de arquitectura especializado en este campo. En un principio, trabajaba para la Administración porque no recibía pedidos privados; la gente no pensaba en este tema hace unos años. Ahora sí; porque cada vez hay más gente mayor. Y las personas mayores tienen discapacidades temporales y necesitan, por ejemplo, un ascensor, una barandilla o un pasamanos para subir las es-

“LA SILLA DE RUEDAS HACE 1,20 X 70 CM.
ES LA NUEVA MEDIDA DE LA ARQUITECTURA
DEL SIGLO XXI”



caleras. En España, antes la gente se moría a los 70-75 años y ahora se muere a los 90. Y nosotros nos moriremos a los 100.

[Habla de los JJ.OO. como un momento clave para la accesibilidad en Catalunya y cuya celebración transformó su ciudad.](#)

Sin duda, con los Juegos se transforma Barcelona y lo hace con calidad. Aparecen los autobuses de piso bajo, as-

censores que llegan hasta la calle, plataformas de madera en la playa, duchas accesibles, instalaciones deportivas accesibles... Yo creo que a nivel de accesibilidad, Barcelona es una de las ciudades del mundo que está mejor. Es hoy un ejemplo de accesibilidad sin serlo, porque aún queda mucho por hacer.

[¿Y cuál es la situación en el resto de España?](#)

Hay mucha diferencia entre

“ES MÁS FÁCIL Y BARATO HACER LOS ESPACIOS ACCESIBLES PARA TODOS QUE REALIZAR DISEÑOS ESPECIALES PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD”

Barcelona y el resto del país. Es una pena que los JJ.OO. y Paralímpicos no los ganara Madrid, porque al ganarlos hubiera cambiado la ciudad como pasó aquí en los 90 y hubiera cambiado también España, ya que es la capital y ►►



Barbie en silla de ruedas que Rovira-Beleta tiene en su despacho.

HAY QUE CREAR UN ENTORNO ACCESIBLE PERO QUE NO SE NOTE. SI SE NOTA, LA GENTE CREE QUE ES PARA MINUSVÁLIDOS Y NADIE QUIERE SER "MINUS"



Rovira-Beleta ha sido asesor de accesibilidad del Forum, como lo fue en los Juegos Olímpicos del 92. En la imagen, plano para el estudio de la accesibilidad en el Forum

allí se encuentran todos los Ministerios.

Bilbao es otra ciudad que está bastante bien; en el sur, por ejemplo, la cosa es más complicada aunque poco a poco va cambiando. Yo he trabajado con la Junta de Extremadura y existe una gran concienciación. Y en Andalucía se está haciendo también mucho, aunque el problema es que esta Comunidad es muy grande.

¿Cuál cree que es el nivel de accesibilidad en España en relación a otros países europeos?

Los países anglosajones y EE.UU. nos llevan muchos años de ventaja en aplicación de estos temas; pero no en investigación, es decir, nosotros aquí, los latinos, improvisamos, no planificamos. Y los americanos planifican pero no improvisan. Nosotros hemos descubierto que en lugar de realizar diseños especiales para personas mayores o con discapacidad es más fácil y tiene menos coste hacer los espacios ACCESIBLES PARA TODOS.

Y con ese objetivo trabaja su empresa, el de lograr un entorno accesible para cualquier persona, discapacitada o no.

Soy arquitecto pero además consultor de Accesibilidad. Hemos elaborado el Libro Blanco de la Accesibilidad, basándonos en la normativa catalana, una obra que complementa este reglamento y explica cómo debe ser una

cocina accesible, un baño, una instalación deportiva, una plataforma, un parking, los bancos, las señales, etc.

El problema de decir arquitecto en este país es que se asustan. Por otra parte, cada vez tengo más competencia, porque todos los arquitectos y todos los técnicos ya conocen la normativa sobre Accesibilidad, aunque no la dominan.

Faltan muchos detalles que no explica el reglamento. Y en mi caso, que he trabajado la normativa desde el principio y que además lo vivo día a día porque voy en silla, es más fácil. Por eso me llamaron para el Fórum, 10 años después de mi trabajo en los JJ.OO. ¿Por qué me llamaron? Porque se requiere de un control de calidad de la accesibilidad.

Desde mi estudio o a través de una empresa colaboradora sacamos adelante cualquier proyecto de accesibilidad, público o privado. Llevamos muchos años en esto y sabemos quién es el bueno, bonito, barato y accesible. ¿Quiere un transporte adaptado? Sabemos quién se lo puede hacer. ¿Un ascensor? ¿Nuevas tecnologías? ¿Domo-tización? ¿Usabilidad? También; tenemos a los mejores.

¿Qué significa el término usabilidad en este contexto?

Para algunas personas mayores o con grandes discapacidades físicas, aunque la casa esté adaptada no pueden usarla porque necesitan ayuda.

Requieren de controles del entorno: que te suban la persiana, enciendan la luz, una grúa que te permita moverte por la casa... Todo esto mediante la voz, soplidos, parpadeos...

Hay otro concepto que debemos trabajar los arquitectos: la visitabilidad. Que se pueda visitar su casa. Yo que voy en silla de ruedas, ¿puedo visitar la suya?

Para empezar, deberá decirme si hay una rampa para acceder a la entrada o sólo escalones. Pero, ¿es una rampa o un tobogán?

Para saber si es rampa o tobogán, debe multiplicar los escalones por dos porque normalmente son de 20 cm. ¿Cuántos escalones tiene? Pongamos tres, pues tres por dos, seis. ¿Es de seis metros la rampa? Si me dice que no y que sólo tiene tres, le diré que es un tobogán.

Sigamos con la visita. ¿Tiene ascensor para que suba al piso? Me imagino que sí. ¿Puedo pasar de la puerta? ¿Cabe mi silla? ¿Y puedo ir al baño? ¿Puedo abrir la puerta y cerrarla? Si no puedo cerrar la puerta, será una visita de confianza. ¿Y el water? ¿Es accesible? Si me dice que no, será una visita corta. Y si a todo me dijera que sí, le diría que vive con usted alguien que va en silla de ruedas. Así es como está el país y el mundo en general.



Y usted propone que las viviendas sean accesibles para todos.

Las viviendas, los transportes, los sitios públicos como un restaurante, un hotel... Es decir, una CIUDAD ACCESIBLE PARA TODOS.

Y claro, todas las viviendas tienen que ser como mínimo visitables. Que no lo son. Y usables. Y los espacios públicos también han de ser accesibles y las ortopedias, por ejemplo, no pueden tener un escalón para entrar y lo tienen la mayoría. Imagínense, que cosa más curiosa, ortopedias que no son accesibles. ¿Y sabe a qué ortopedia voy yo? Pues a la que no tiene escalón.

El pasado mes de diciembre, el Consejo de Ministros apro-

El arquitecto muestra a la redactora de Mundo Ortoprotésico & Ayudas Técnicas algunas de las noticias publicadas sobre sus proyectos de accesibilidad

bó el anteproyecto de Ley de la Dependencia y Autonomía Personal. ¿Qué ventajas e inconvenientes puede suponer para los discapacitados físicos y para los mayores esta nueva legislación?

Para empezar, lo de Ley de la Dependencia ya es un mal planteamiento. En todo caso sería Ley de la Independencia.

Ya sé que tengo una minusvalía y que no soy totalmente autónomo, pero yo he estado en el Machu Picchu, arriba de todo. Me ha subido a pulso una agencia de turismo que se ha especializado en llevar a personas con discapacidad al Machu Picchu. Se trata de eso, de descubrir las capacidades de las personas con discapacidad o de la gente mayor, que son muchas más de las que se piensan.

Esta ley, sin duda, es un paso adelante. Y se hace ►►

“SE TRATA DE ESO, DE DESCUBRIR LAS CAPACIDADES DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD O DE LA GENTE MAYOR”

- porque cada vez hay más gente mayor que tiene muchas discapacidades temporales.

¿Se están estudiando otras medidas a nivel legislativo para mejorar la accesibilidad?

Actualmente, aquí en Catalunya, se está trabajando en la modificación de la normativa porque el código de accesibilidad es del año 1995, en su momento un boom, pero han pasado 10 años y ha quedado un poco desfasado. La normativa de Extremadura o de Canarias, por ejemplo, son mejores porque son relativamente jóvenes.

¿Cuáles son los principales retos que se plantea la accesibilidad en nuestro país?

Falta mejorar el tema de la usabilidad, del control del entorno, de la domotización; esto es básico.

Esta Ley de la Dependencia va a abrir el camino para que cada vez más las ciudades, los pueblos, los edificios, las calles, las ayudas técnicas,

Rovira-Beleta se ha convertido en un referente en cuestiones de Accesibilidad



las ortopedias, todo el mundo, sea más consciente de que al final a los mayores los vamos a tener que cuidar nosotros porque la Administración no tiene dinero. Además, todo el mundo quiere vivir en su casa y, para ello, han de ser viviendas accesibles. Y también los restaurantes y los hoteles... que se supone que ya son accesibles pero no lo son. Quizás sí la habitación del hotel, que con tanta barra parece casi una ortopedia, pero no lo son el resto de instalaciones: ni la discoteca, ni la pista de tenis, ni el jacuzzi, ni la piscina...

En cuanto a productos y servicios, ¿encuentra en el mercado de la Ortopedia y Ayudas Técnicas todo lo que necesita?

Hay un gran vacío en investi-

gación sobre domotización y control del entorno.

Yo estoy ahora diseñando en colaboración con la Universidad Politécnica de Catalunya una silla de ruedas con cambio de marchas manual para subir toboganes. Un silla que no existe y que tengo patentada. El problema que hay para su comercialización es que difícilmente alguien apuesta por productos nuevos. Las ortopedias sólo van a hecho consumado.

En mi opinión, no hay ortopedias que quieran innovar o investigar. Los estudiosos de nuevas ideas nos sentimos poco apoyados por el mercado y se pierden muchos productos interesantes. Por otra parte, hay demasiados artículos hoy en día, y una gran parte de ellos no sirve para nada.



Libro Blanco de la Accesibilidad